



תוצרים מצופים למודל המוזיקלי

צ'לו

תרגילים בספר	ידע נדרש – תיאורטי	ידע נדרש – טכני	הישגים
1-22	<ul style="list-style-type: none"> קריאת תווים בסיסית: הכרת מפתח פה 4 צלילי מיתרים פתוחים רבעים הפסקות של רבעים קדמה של רבע 	<ul style="list-style-type: none"> מיתרים פתוחים, רבעים בלבד, פריטה בפיציקטו 	<p>הישגי המודל בשלב המקדים</p> <p><input type="text"/></p>
<ul style="list-style-type: none"> 1-34 (מיתרים פתוחים) 35-39 או 48-52 	<p>קריאת תווים בהתאם לידע הנדרש</p> <p>"הקפדה על כיווני קשת".</p>	<ul style="list-style-type: none"> מיתרים פתוחים בפריטה ובקשת אצבע ראשונה על מיתר אחד, בפריטה ובקשת, ברבעים או בחצאים. 	<p>הישגי המודל נמוכים (מתחת לממוצע)</p> <p><input type="text"/></p>
<ul style="list-style-type: none"> 35-44 או 48-57 	<p>קריאת תווים בהתאם לידע הנדרש</p> <p>"הקפדה על כיווני קשת".</p>	<ul style="list-style-type: none"> שלוש אצבעות במיתר אחד (רה <u>או</u> לה) בפריטה ובקשת, ברבעים או חצאים. 	<p>הישגי המודל ברמה מספיקה (בטווח הממוצע)</p> <p><input type="text"/></p>
<ul style="list-style-type: none"> 35-44 48-57 61-70 	<p>קריאת תווים בהתאם לידע הנדרש</p> <p>"הקפדה על כיווני קשת".</p>	<ul style="list-style-type: none"> שלוש אצבעות בשני מיתרים (רה <u>וגם</u> לה) נגינת שמיניות במיתרים פתוחים 	<p>הישגי המודל טובים (מעל הממוצע)</p> <p><input type="text"/></p>
כל תרגילי החוברת	<p>קריאת תווים בהתאם לידע הנדרש</p> <p>"הקפדה על כיווני קשת".</p>	<ul style="list-style-type: none"> ארבע אצבעות בשני מיתרים סולם רה מז'ור נגינה בקשת (אחיזה בפרוש) או בפיציקטו בכל ארבעת המיתרים, בחצאים, רבעים ובשמיניות. 	<p>הישגי המודל טובים מאוד</p> <p><input type="text"/></p>

