



# תוצרים מצופים למודל המוזיקלי חלילית

תרגילים בספר	מקצבים	מנעד	ידע נדרש - תיאורטי	ידע נדרש-טכני	הישגים
1-25	רבע חצי	סי < לה < סול	קריאת תווים בסיסית, הכרת מפתח סול, הבנת מושגי יסוד במוסיקה	יכולת הפקת צליל בסיסית	הישגי המודל בשלב המקדים 
26-49	רבע, חצי, שלם	ד <sup>2</sup> < רה <sup>2</sup>	הכרות עם מושגים מוסיקליים חדשים, יכולת נגינה של יצירות דו קוליות	נשיפה יציבה, הכרות עם צלילים המחייבים איזון מחדש של האגודל השמאלי	הישגי המודל נמוכים (מתחת לממוצע) 
50-63	רבע, חצי, חצי מנוקד, שלם	* הרחבת האוריינות המקצבית <<<	הרחבת האוריינות המוסיקלית, נגינה במשקלים אי זוגיים, הכרות עם רפרטואר מגוון והיסטורי	שימוש בלשון ליצירת נקישות אחידות (T)	הישגי המודל ברמה מספיקה (בטווח הממוצע) 
64-71	רבע, חצי, חצי מנוקד, שלם, שמיניות	מי < רה	הכרות עם הצלילים החדשים על פי הנדרש	שימוש באצבעים הכוללים את שתי הידיים	הישגי המודל טובים (מעל הממוצע) 
72-110	רבע, חצי, חצי מנוקד, שלם, שמיניות	פה #, דו# <sup>2</sup>	הכרת הסולם רה מג'ור על בוריו.	הכרות עם צלילים כרומטיים (דו #, פה #) שליטה בנקישות לשון במהירויות גבוהות	הישגי המודל טובים מאד 

